

2020–2021

procházet

obrazy/kresby/fotografie

temným lesem

Škrabánek
František(1901–1974)
Věroslav(1928–1963)
Věroslav(1957)

Procházet temným lesem – obrazy/kresby/fotografie

Škrabánek

František (1901–1974)

Věroslav (1928–1963)

Věroslav (1956)

3. 12. 2020 – 21. 2. 2021 / muzeum

3. 12. 2020 – 17. 1. 2021 / galerie

Každou neděli a každou první středu v měsíci vstup zdarma.

Obě budovy lze navštívit za zvýhodněné vstupné 50/25 Kč.

Kapacita výstavy je 25 návštěvníků.

Výstava bude otevřena bez vernisáže.

Kurátorky: Zuzana Svobodová / muzeum

Hana Nováková / galerie

Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod
Havlíčkovo náměstí 19

a Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě
Havlíčkovo náměstí 18

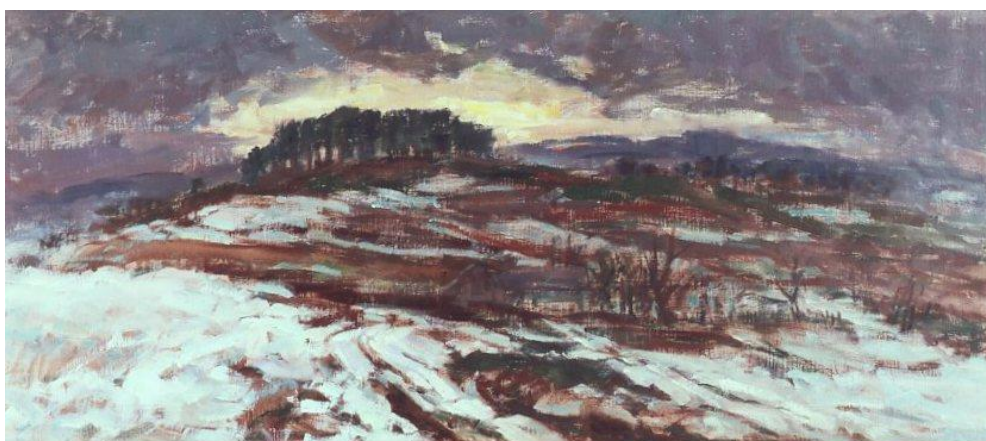
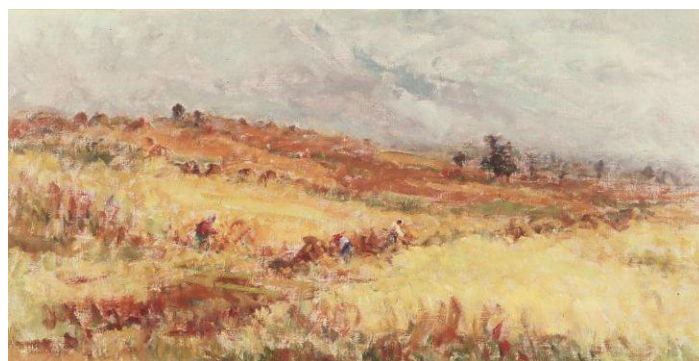
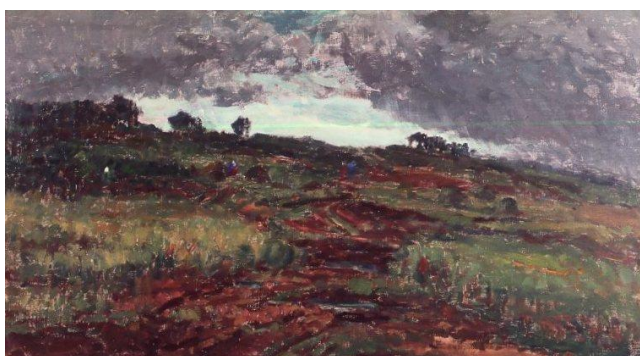
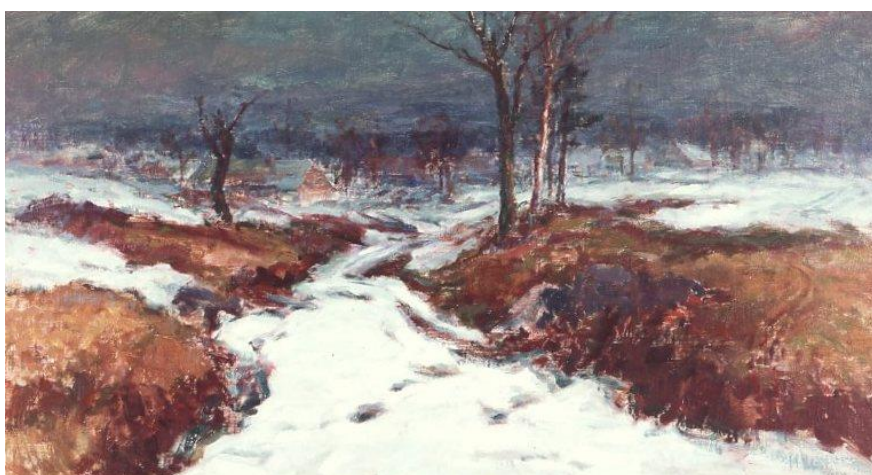
Otevřeno út–ne 9–12 a 13–17 hodin

Výstava probíhá ve spolupráci s Galeríí výtvarného umění v Havlíčkově Brodě, a to v budovách obou institucí. Jedná se o výjimečnou příležitost vidět společně obrazy, kresby a fotografie tří generací rodiny Škrabánkových. František Škrabánek byl vysočinský krajinář, který je v okolí Havlíčkova Brodu a Humpolce dobře znám; instalace v muzeu nabízí obsáhlý výběr z jeho pozdní, expresivnější tvorby. Dílo jeho syna, Věroslava Škrabánka st., dosáhlo stěžejního a i dobově významného vyjádření v abstrahované figuraci; zastoupena je i jeho tvorba tradičnější, a to zátiší, kytice a kresby krajin. Fotograf Věroslav Škrabánek ml. vystavuje své minimalistické černobílé krajiny, figurální kompozice a obrazově pojaté detaily architektury.

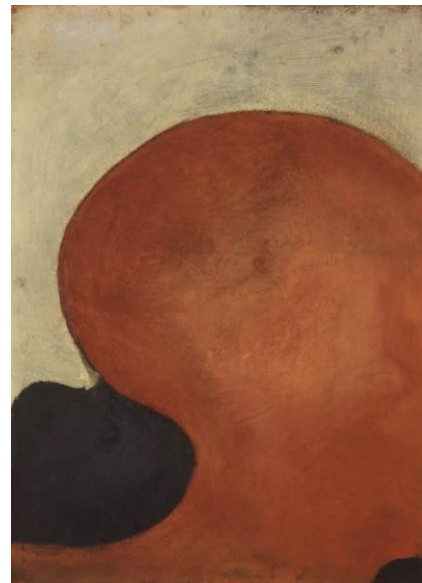
Zápůjčky pocházejí od různých soukromých vlastníků, takže se nepředpokládá brzká prezentace v podobném rozsahu a složení.

K výstavě je volně k dispozici malá brožura s doprovodným textem a ukázkami prací všech autorů.

František Škrabánek



Věroslav Škrabánek st.



Věroslav Škrabánek ml.

