

Bohumír Špaček

Fotografie – šest desetiletí černobílých vzpomínek

26. 3. 2022 – 15. 5. 2022
vernisaž v pátek 25. 3. 2022 v 17 hodin

Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod
Havlíčkovo náměstí 19

Otevřeno út–ne 9–12 a 13–17 hodin



Havlíčkobrodský fotograf Bohumír Špaček se narodil 8. 12. 1940. Začínal s fotoaparátem LJUBITEL, který dostal do rukou ve svých 17 letech. V prvních nasmělých pokusech zachycoval svoji rodinu, hospodaření na poli a okolní krajinu, vše pomocí rámečku bez zvětšovačku. Po základní vojenské službě pokračoval s přístroji PRAKTIKA a ASAHI PENTAX a zvětšovákem OPEMUS. Začal navštěvovat fotokroužek v Havlíčkově Brodě, kde se přiučoval hlavně od K. Korby a K. Hlaváče. V roce 1978 dojížděl do školy fotografie v Hradci Králové, kterou vedl Ján Šmok. Pořídil si fotokomoru, kterou prošly metry filmů, dodnes zachované. Stále bylo co fotografovat – staré budovy, novou výstavbu, snímky do soutěží, svatby, diapozitivy do regionální soutěže Pohledský diasnímek. V posledních letech se věnuje digitální fotografii.

